

En un enfoque competencial evaluamos a través de **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los instrumentos de evaluación están recogidos dentro de los PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN: Observación, experimentación y producción.

En este sentido, cada procedimiento tendrá un instrumento de evaluación el cual será decidido a criterio del equipo docente de nivel. Con ello se evaluarán los diferentes CRITERIOS DE EVALUACIÓN evaluables para el aprendizaje de las competencias específicas recogidas en el currículo.

**1. OBSERVACIÓN: La actitud puede ser evaluada al concretar el criterio dividirlo y categorizarlo en un rúbrica, en un registro anecdótico o en una lista de control.**

Procedimiento	DESCRIPCIÓN	Recogida de datos (maestro)	Instrumento de evaluación y descripción	código	Criterio de calificación
<b>Observación.</b>	Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar el <b>comportamiento</b> , la actitud (esfuerzo e interés, puntualidad, participación), el cuidado del <b>material</b> . Todos estos procedimientos son fácilmente observables. Se podrá incluir la autoevaluación y coevaluación: <b>Autoevaluación:</b> Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos. <b>Coevaluación:</b> La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a	Cuaderno del profesor, donde se podrá incluir los resultados obtenidos mediante los siguientes instrumentos de evaluación:	<b>Registro anecdótico:</b> Se utilizan fichas para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.	RA	* Se asignará un porcentaje al procedimiento. Este porcentaje será asignado por cada equipo de nivel en el momento de desarrollo de la programación didáctica. Los instrumentos tendrán la categoría de subporcentaje y permitirán dividir los diferentes contenidos a evaluar. **En caso de que no se utilice un instrumento este subporcentaje se pasará a otro instrumento.
			<b>Listas de control:</b> Contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.	LC	
			<b>Rúbrica (escala descriptiva):</b> Listado de rasgos en los que se anota la presencia /ausencia, y se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado.	RU	

**2. EXPERIMENTACIÓN:.** Se miden los resultados obtenidos a través de pruebas objetivas. Se deben tener presente que criterios de evaluación se trabajan en cada prueba para asignarles un nivel de logro.

	través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.				
<b>Experimentación</b>	Se le presenta al alumno tareas representativas al conocimiento a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados.	Cuaderno del profesor, donde se podrá incluir los resultados obtenidos mediante los siguientes instrumentos de evaluación:	<p><b>Pruebas objetivas/controles/exámenes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Breves en su enunciado y respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas:</li> <li>→ Preguntas de respuesta corta: Información muy concreta.</li> <li>→ Preguntas de texto incompleto: valoran el recuerdo de hechos o terminología...</li> <li>→ Preguntas de emparejamiento: dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí.</li> <li>→ Preguntas de opción múltiple: para valorar la comprensión, aplicación y discriminación de significados.</li> <li>→ Preguntas de verdadero o falso: miden la distinción entre hechos y opiniones o</li> </ul>	CO	<p>* Se asignará un porcentaje al procedimiento. Este porcentaje será asignado por cada equipo de nivel en el momento de desarrollo de la programación didáctica. Los instrumentos tendrán la categoría de subporcentaje y permitirán dividir los diferentes contenidos a evaluar.</p> <p>**En caso de que no se utilice un instrumento este subporcentaje se pasará a otro instrumento.</p>

			para mejorar la exactitud en las observaciones.		
			<b>Pruebas de ejecución:</b> → Actividades motrices o de diferente práctica.	EJ	
			<b>Pruebas orales:</b> → Organización, selección y expresión de ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento a través de diálogos, debates, entrevistas y exposiciones orales.	OR	
<b>Producciones de los alumnos.</b>	Recogen el nivel de desempeño del alumno a través de las evidencias finales o producciones del trabajo y conocimiento adquirido. Suponen el nivel más avanzado de acercamiento a la competencia clave al situar un contexto similar al que podría ser en realidad fuera del aula.	Cuaderno del profesor, donde se podrán incluir los siguientes instrumentos de evaluación: Rúbrica, portfolio.	<b>Cuaderno del alumno y/o dossiers</b> Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar. Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas.	CU	* Se asignará un porcentaje al procedimiento. Este porcentaje será asignado por cada equipo de nivel en el momento de desarrollo de la programación didáctica Los instrumentos tendrán la categoría de subporcentaje y permitirán dividir los diferentes contenidos a evaluar. **En caso de que no se utilice un instrumento este subporcentaje se pasará a otro instrumento.

**3. PRODUCCIONES.** Son las situaciones aprendizajes. Los productos que más se acercan a la realidad del conocimiento.

			<p><b>Portfolio:</b> Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas se recogerán las siguientes producciones:</p> <p><b>PRODUCTOS DE TAREAS/INVESTIGACIONES.</b> <u>PRODUCTOS ESCRITOS:</u> Carta, Narración, informe, poema, panfleto, biografía, autobiografía, ensayo, guión para una película, crítica sobre un libro, resumen, esquema, díptico, encuesta/cuestionario, poster.</p> <p><u>PRODUCTOS ORALES:</u> Ponencia, debate, obra de teatro, canción/letra, pieza musical, informe oral, recreación dramática, discusión, baile, coreografías, presentación de diapositivas, exposición de productos.</p> <p><u>PRODUCTOS TECNOLÓGICOS:</u> Scratch, webquest, wiki, comics, posters, frisos cronológicos, murales, videos, archivos de voz.</p> <p><u>PRODUCTOS EN OTROS SOPORTES:</u> Dibujo, cuadro, escultura, collage, mapa, álbum de fotos, historia oral.</p>		
--	--	--	--	--	--

A modo de esquema final, con el fin de conocer el nivel de desempeño de las diferentes destrezas, y en consecuencia el grado de adquisición de las diferentes competencias clave, las estrategias e instrumentos quedaran estipulados en la programación didáctica docente como refleja la siguiente tabla. Los porcentajes y subporcentajes, serán estipulados a criterio personal del equipo docente de nivel.

<b>Procedimiento de evaluación</b>	<b>PORCENTAJE ASIGNADO</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN UTILIZADO</b>	<b>SUBPORCENTAJE ASIGNADO</b>
<b>OBSERVACIÓN</b> (ACTITUD)		<b>Listas, escalas de control y rúbricas: Comportamiento.</b>	
		<b>Listas, escalas de control y rúbricas: Actitud (esfuerzo, interés, participación).</b>	
		<b>Listas, escalas de control y rúbricas: Cuidado del material</b>	
		<b>Autoevaluación</b>	
		<b>Coevaluación</b>	
<b>EXPERIMENTACIÓN</b> (CONTROLES O PRUEBAS)		<b>Controles.</b>	
		<b>Pruebas de ejecución.</b>	
		<b>Pruebas orales.</b>	
<b>PRODUCCIÓN</b> (TRABAJOS O PROYECTOS REALIZADOS)		<b>Cuaderno del alumno</b>	
		<b>Dossier (fichas de aprendizaje)</b>	
		<b>Portfolio o carpeta de trabajo (evidencias generales)</b>	
		<b>Portfolio: Productos escritos</b>	
		<b>Portfolio: Productos orales</b>	
		<b>Portfolio: Productos tecnológicos.</b>	
	<b>Portfolio: Productos en otros soportes.</b>		

## Rúbrica de Evaluación Actitudinal

ACTITUD		
Participación	Muy buena/buena/regular/mala	
	Mucha/normal/poca	
	Escala cuantitativa del 0 al 10	
interés	Muy bueno/bueno/regular/malo	
	Mucho/normal/poco	
	Escala cuantitativa del 0 al 10	
Comportamiento	Excelente/bueno/a mejorar	
	Muy satisfactorio/satisfactorio/a mejorar	
	Escala cuantitativa del 0 al 10	
Tareas casa	Siempre/casi siempre/nunca	
	SI/NO/A veces	
	Escala cuantitativa del 0 al 10	
Trabajo voluntario	SI/NO/A veces	

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE COMPORTAMIENTO EN CLASE					
CRITERIO	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	4	3	2	1	0
<b>ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD</b>	Asiste puntualmente a más del 90% de todas las clases programadas.	Ha asistido entre el 80% al 89% de sesiones de manera estable y puntual.	Ha faltado o llegado tarde entre el 71% al 79% de las sesiones pero ha comunicado sus dificultades	Ha faltado y/o llegado tarde entre el 61% al 70% de las sesiones, pero ha comunicado sus dificultades.	Ha faltado y/o llegado tarde a más del 70% de las sesiones sin justificación
<b>ENTREGA Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS</b>	Entrega más del 90% de trabajos asignados en la fecha establecida y de acuerdo con las indicaciones dadas por el docente	Entrega entre el 80% al 89% de trabajos asignados en la fecha establecida y de acuerdo con las indicaciones dadas por el docente	Entrega entre el 71% al 79% de trabajos asignados en la fecha establecida y de acuerdo con las indicaciones dadas por el docente.	Entrega entre el 61% al 70% de trabajos asignados en la fecha establecida y no toma en cuenta todas las indicaciones dadas por el docente.	No presenta sus trabajos ni comunica sus dificultades.
<b>FRECUENCIA Y CALIDAD DE LA PARTICIPACIÓN EN CLASE</b>	Interviene frecuentemente y ofrece aportes (preguntas o comentarios) que enriquecen el tema de clase.	Interviene a veces pero sus aportes (preguntas o comentarios) enriquecen el tema de clase	Interviene frecuentemente, pero sus aportes no siempre son revelantes.	Interviene, poco o a solicitud del profesor.	No participa y no muestra interés por los contenidos tratados.
<b>COLABORACIÓN Y APORTE AL BUEN CLIMA DEL AULA</b>	Siempre es colaborador y su comportamiento favorece el clima de la clase	Con frecuencia es colaborador y su comportamiento favorece el clima de la clase	A veces colabora, pero no interfiere negativamente con el clima de la clase	Muestra una actitud pasiva o indiferente en clase.	Su comportamiento interfiere el buen clima de la clase
<b>EMPLEO DEL LENGUAJE ADECUADO (No uso de lenguaje grosero y soez)</b>	Siempre utiliza un lenguaje apropiado para dirigirse al docente y sus compañeros	Con frecuencia utiliza un lenguaje apropiado para dirigirse al docente y sus compañeros	Algunas veces su lenguaje fue inapropiado, pero rectifica ante la llamada de atención	Pocas veces utiliza un lenguaje apropiado para dirigirse al docente y sus compañeros.	Su lenguaje es inapropiado siempre, con el docente y sus compañeros.